



**PLANIFICACIÓN SEMANAL PRE- KINDER**  
**Casa de niños (Mañana/Tarde)**

**Centro de interés: Mi familia y yo.**

**Objetivo:** Conocer la importancia y valorar diferentes tipos de familias.

**Fecha:** del 20 al 24 de marzo.

**Coordinadora Educ. Parvularia – Montessori:** Marcela Salazar Z.

**Guías:** Mirza Salinas A. – Paulina Rojas G.

**Co-guía:** Valeria Pérez R.

**Educadora Diferencial:** Karla Ramos V.

**Fonoaudióloga:** Ximena Herrera Lillo.

**Terapeuta Ocupacional:** Macarena

| Rutina                                 | Lunes 20/03   | Martes 21/03  | Miércoles 22/03   | Jueves 23/03  | Viernes 24/03   |
|--|---|---|---|---|---|
| <b>Trabajo con material Montessori</b> | Trasvasije de líquido: vaso a vaso.   | Trasvasije de líquido: vaso a jarro.  | Trasvasije de líquido: con esponja.   | Trasvasije de líquido: con gotario.   | Trasvasije de líquido: elegir uno de los anteriores.  |
| <b>Objetivo Pedagógico</b>             | Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses, de exploración y juego. | Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses, de exploración y juego. | Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses, de exploración y juego. | Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses, de exploración y juego. | Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses, de exploración y juego. |
| <b>Línea de Bienvenida</b>             | Saludarnos, recordar a través de la imagen del león, que representa el día lunes. Conocer la poesía de “La Familia”.          | Saludarnos, ver el día de la semana y repetir la primera estrofa en forma grupal de la poesía de “La familia”.                | Saludarnos y con pictogramas de los días de la semana recordar el día de hoy, repetir para memorizar “La familia”.            | Saludarnos recordar el día de hoy con la imagen de la Jirafa. Repetir poesía en forma individual con ayuda de la tía.         | Saludarnos y repetir la poesía de la familia en forma individual sin ayuda. <b>(Evaluación).</b>                              |

|                              |   |   |   |  |  |
|------------------------------|---|---|---|--|--|
| <b>Objetivo Pedagógico</b>   | Sociabilizar. escuchar con atención y verbalizar.   | Sociabilizar. Escuchar con atención y verbalizar.   | Sociabilizar. Escuchar con atención y verbalizar.   | Sociabilizar. Escuchar con atención y verbalizar.  | Sociabilizar. Escuchar con atención y verbalizar.  |
| <b>Adecuación Curricular</b> | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.  | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.  | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.  | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.   | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.   |
| <b>Trabajo Personal</b>      | <b>Lenguaje escrito:</b><br>presentación de líneas verticales. Con tiras de papel deben pegar en forma de lluvia a las nubes previamente dibujadas en papel Aconcagua, los niños se dividen en dos grupos. (material que debe traer de casa). | <b>Lenguaje escrito:</b><br>en papel craf previamente marcado con flores, los estudiantes dibujarán los tallos con lápices de cera.<br>Trabajarán por grupos.<br><b>Música (jornada tarde):</b> profesor Roberto Padilla. Percutir con “claves” las canciones escuchadas, siguiendo las instrucciones del profesor. | <b>Lenguaje escrito:</b><br>con rodillo pequeño pintar en papel Aconcagua, de arriba hacia abajo. Marcando el camino por donde pasará el auto.<br><b>Lenguaje artístico: (Soledad R.)</b><br><b>Inicio:</b> conocer obras de artes costumbristas.<br><b>Desarrollo:</b> comentan acerca de las actividades que desarrollan en su vida cotidiana, preguntas como ¿Qué hago cuando me despierto? , ¿qué hago a media mañana en la escuela y en mis días libres? , ¿qué hago en la tarde cuando llego de la escuela o en un día libre?<br><b>cierre:</b> Basados en la conversación, la dibujan. | <b>Música (jornada mañana)</b> profesor Roberto Padilla.<br><b>Percutir con “claves” las canciones escuchadas,</b> siguiendo las instrucciones del profesor.<br><b>Inglés (jornada tarde):</b> Profesora Pamela Concha. Escuchar y reproducir palabras simples en inglés. Practican canción de saludo. (Hello-Hello) | <b>Lenguaje escrito:</b><br>en una cartulina marcada con un pollito completar las patitas con plastilina, siguiendo la línea vertical y verbalizar respondiendo la pregunta: ¿Cómo se llaman las líneas que se realizaron a las patas del pollo? |
| <b>Objetivo Pedagógico</b>   | Conocer las líneas verticales.  | Trazar líneas verticales.   | Crear trabajos con un propósito expresivo personal basados en la  | Conocer palabras en inglés.  | Manipular con precisión la plastilina.   |

|                              |  |  |   |  |  |
|------------------------------|--|--|---|--|--|
|                              |  |  | observación del: -<br>entorno cultural:<br><b>VIDA COTIDIANA.</b>   |  |  |
| <b>Adecuación Curricular</b> | -Variar volumen de voz con que se presenta la información.<br>-Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.<br>-Uso elementos visuales de anticipación. | -Variar volumen de voz con que se presenta la información.<br>-Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.<br>-Uso elementos visuales de anticipación.                     | -Variar volumen de voz con que se presenta la información.<br>-Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.<br>-Uso elementos visuales de anticipación.                        | -Variar volumen de voz con que se presenta la información.<br>-Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.<br>-Uso elementos visuales de anticipación.             | -Variar volumen de voz con que se presenta la información.<br>-Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.<br>-Uso elementos visuales de anticipación. |
| <b>Recreo</b>                | Jugar a la escondida.  | Jugar a pegar las pelotas en una cinta engomada  | Jugar al tallarín.  | Caminar sobre la cuerda, realizando equilibrio.  | Jugar al ratón   |
| <b>Línea de movimiento</b>   | <b><u>Postura de relajación:</u></b> conocer la postura de la montaña.   | <b><u>Postura de relajación:</u></b> conocer la postura de la silla y recordar la de la montaña.   | <b><u>Postura de relajación:</u></b> conocer la postura del triángulo y recordar las anteriores   | <b><u>Postura de relajación:</u></b> conocer la postura del guerrero 1, recordar las anteriores.   | <b><u>Postura de relajación:</u></b> realizar la secuencia de todas las posturas de los días anteriores y recordar sus nombres.                            |
| <b>Adecuación curricular</b> | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.   | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.   | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.  | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.   | -Facilitar modelado.<br>-Fomentar perseverancia.   |
| <b>Trabajo por áreas</b>     | <b><u>Comprensión del entorno socio – cultural:</u></b> conocer conceptos de parentescos dentro de la familia. Escuchar un                                 | <b><u>Comprensión del medio natural:</u></b> Se presentará el uso de la mesa de observación, que podemos colocar en esta mesa y cuando podemos observar lo que tiene encima de | <b><u>Lenguaje:</u></b> en forma conjunta con la familia pedir al niño/a, que elija a una persona ( abuela, papá, tía, etc.) para que pueda imitar en el colegio y nos cuente las | <b><u>Comprensión del entorno socio – cultural :</u></b> traer un dibujo o una fotografía de la familia para que puedan presentar a sus compañeros/as. Saber el nombre | <b><u>Cocina:</u></b> se presenta el ambiente de vida práctica utilizarán utensilios que tiene esta área, plato, cuchillo sin filo, fuentes grandes, etc.  |

|  |   |   |  |   |   |
|--|---|---|--|---|---|
|  | <p>cuento, observar diferentes familias en imágenes en la biblioteca.</p> <p><b>Video:</b> Pelayo y su familia.</p>   | <p>ella, manipular la lupa con algún objeto traído de casa, de algún compañero/a.</p>   | <p>características de este integrante de la familia.</p> <p><b>Inglés</b> (jornada mañana) Profesora Pamela Concha. Escuchar y reproducir palabras simples en inglés. Practican canción de saludo. (Hello-Hello)</p> | <p>del integrante de la familia y su rol o trabajo que realiza.</p>   | <p>manipulan frutas blandas, lavar, cortar, pelar en caso necesario, finalmente se sirve de forma proporcionada a los compañeros y compañeras que quieran degustar.</p>       |
| <b>Objetivo pedagógico</b>               | <p>Conocer los parentescos y roles dentro de la familia.</p>  | <p>Conocer la mesa de observación y su uso.</p>   | <p>Comprender los roles que desarrollan miembros de su familia.</p>  | <p>Reconocer y nombrar a los integrantes de su familia.</p>   | <p>Conocer el ambiente de vida práctica y manipular .</p>   |
|  |   |   | <p>Conocer palabras en inglés.</p>   |   |   |
| <b>Adecuación Curricular</b>             | <p>-Variar volumen de voz con que se presenta la información.</p> <p>-Facilitar modelado.</p> <p>-Fomentar perseverancia.</p> <p>-Uso elementos visuales de anticipación.</p> | <p>-Variar volumen de voz con que se presenta la información.</p> <p>-Facilitar modelado.</p> <p>-Fomentar perseverancia.</p> <p>-Uso elementos visuales de anticipación.</p> | <p>-Variar volumen de voz con que se presenta la información.</p> <p>-Facilitar modelado.</p> <p>-Fomentar perseverancia.</p> <p>-Uso elementos visuales de anticipación.</p>  | <p>-Variar volumen de voz con que se presenta la información.</p> <p>-Facilitar modelado.</p> <p>-Fomentar perseverancia.</p> <p>-Uso elementos visuales de anticipación.</p> | <p>-Variar volumen de voz con que se presenta la información.</p> <p>-Facilitar modelado.</p> <p>-Fomentar perseverancia.</p> <p>-Uso elementos visuales de anticipación.</p> |
| <b>Despedida Presentación Montessori</b> | <p><b>Modales y cortesía:</b><br/>Cómo sentarnos en línea.</p>  | <p><b>Cuidado del ambiente:</b><br/>Presentación de Limpiar una mesa.</p>   | <p><b>Cuidado del Ambiente:</b> cómo cuidar el orden de la sala.</p>   | <p><b>Cuidado de la persona:</b><br/>presentación de limpiarse la nariz, y su importancia</p>   | <p><b>Cuidado de la Persona:</b><br/>recordar lavado de dientes y su importancia.</p>   |
| <b>Minuta</b>                            | <p>Fruta o verdura de la estación preparada de casa.</p>  | <p>Fruta o verdura de la estación preparada de casa.</p>  | <p>Fruta o verdura de la estación preparada de casa.</p>   | <p>Fruta o verdura de la estación preparada de casa.</p>  | <p>Fruta o verdura de la estación preparada de casa.</p>  |

|                                |  |   |   |                                      |  |
|--------------------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|
| <b>Material que debe traer</b> | Tiras de papel de revistas o diario sin uso. Medida aproximada 10 cm de largo x 3 cm de ancho. | Música: traer 2 <b>cilindros de madera de 20 cm</b> aprox. que pueden ser palos de escoba, maqueta, tarugo. | Accesorios y/o ropa del pariente para personificar. | 1 dibujo o fotografía de su familia. | 1 fruta blanda y un cuchillo sin filo.( plástico). |
|--------------------------------|--|---|---|--------------------------------------|--|

**INFORMACIONES:**

**Traer** un objeto curioso de la naturaleza para dejarlo en la mesa de observación durante la semana, es voluntario y se devolverá el día viernes.

**Entrevistas personales a los apoderados jornada tarde:**

Felipe González **martes 21** de marzo a las 10:00 hrs.

Salvador Ponce **miércoles 22** de marzo a las 9:30 hrs.

**Día 21 de marzo Día Mundial del Síndrome de Down y Día de los Bosques.**

**Día 22 de marzo Día Mundial del Agua.**

**Desafíos semanales:** Deberán apoyar en casa con la memorización de la poesía para verbalizar en el colegio, preocuparse de la buena pronunciación de cada palabra.

**Poesía : " La Familia"**

**Amo a mi familia**

**Y ellos a mi ,**

**Me hacen sentir**

**Que soy muy feliz,**

**Estando a su lado**

**Me gusta Aprender ,**

**Me siento querido**

**Y seguro también.**