Música

# Clase N°4

# Imagen que contiene texto, mapa Descripción generada automáticamente

Espero esten bien queridos estudiantes, ¿han progresado en su manera de escuchar la música?

Yo creo que si, la música nos ofrece múltiples maneras de entenderla, desde su en foque artístico más elevado, pasando por la recreación y el disfrute, así como la sanasión y la relajación.

Ahora que puedes distinguir la armonía y la melodía, te invito a aprender las partes de la música, esto quiere decir que al escuchar una pieza musical, exploraremos como esta fabricada.



**La canción**

Cuando escuchamos música reconocemos que tiene diferentes partes, ya identificamos melodía y armonía, pero esta son partes de una sección que en este género llamaremos, *Estrofa* a la parte que cuenta la historia de la canción, esta historia esta estructurada en Versos.

Otra de las partes que vamos a reconocer es el *Coro,* que tiene ur roll protagónico en la canción su principal característica es que siempre se repite igual.

Capara comprender de mejor manera veamos el ejemplo!

Para olvidarme de ti  
Voy a cultivar la tierra  
En ella espero encontrar  
Remedio para mi pena  
Aquí plantaré el rosal. ESTROFA  
De las espinas más gruesas  
Tendré lista la corona  
Para cuando en mi te mueras

Para mi tristeza violeta azul  
Clavelina roja pa' mi pasión  
Y para saber si me corresponde  
Deshojo un blanco manzanillón. CORO  
Si me quiere mucho, poquito o nada  
Tranquilo queda mi corazón

Creciendo irá poco a poco  
Los alegres pensamientos  
Cuando ya estén florecidos  
Irán lejos tu recuerdos   
De la flor de la amapola ESTROFA  
Seré su mejor amiga  
La pondré bajo la almohada  
Para dormirme tranquila

Para mi tristeza CORO (se escribe el inicio de la frase porque la letra del coro esta

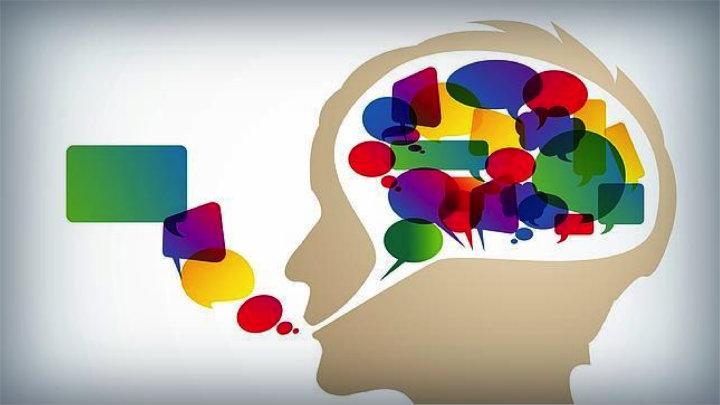
escrita arriba)

Cogollo de toronjil  
Cuando me aumenten las penas  
Las flores de mi jardín  
Han de ser mis enfermeras  
Y si acaso yo me ausento. Estrofa  
Antes que tu arrepientas  
Heredarás estas flores  
Ven a curarte con ellas

Para mi tristeza. CORO

La canción anterior se llama la Jardinera de la compositora nacional Violeta Parra, y queda expresado las diferencias entre Estrofa y Coro.

Te dejo el enlace por si la quieres escuchar!! <https://www.youtube.com/watch?v=iBzrKezKNX0>



Otra parte escencial de la música es el inicio que comienza con una parte del tema llamada *Introducción*, que muestra el carácter del tema, es decir es un trozo de música por lo general lleva una melodía que prepara la antesala de la *Estrofa*.

El *final* es la parte que cierra la canción dejando diferentes matices, algunos finales son rápidos y repentinos, otros son calmdos y silenciosos, todos nacen movidos por el tema que ha sonado durante la canción, esto quiere decir sus melodías y sus textos.

De esta manera destacaremos estas 4 partes.

**Intrudicción, Estrofa, Coro, Final.**

**Actividad**

Ahora que tenemos mayor claridad en relación a las partes de la canción, sigue los pasos :

1. Busca un lugar cómodo en tu casa donde puedas escuchar música libremente, si es posible con audífonos.
2. Escucha la canción Volver a los 17 en este enlace <https://www.youtube.com/watch?v=Oe1o13CItv4>
3. Cierra los ojos e imagina como es ella, que instrumento esta tocando, imagina las palabras contenidos en la letra de la canción.
4. Identifica las partes de la canción, Inicio, Estrofa, Coro y anotalas en la letra que te dejo a continuación, identificalas como tu estimes convenienties, poniendoas con negrita , encerrandolas en un circo como tu quieras.

Volver a los diecisiete  
Después de vivir un siglo  
Es como descifrar signos  
Sin ser sabio competente  
Volver a ser de repente  
Tan frágil como un segundo  
Volver a sentir profundo  
Como un niño frente a Dios  
Eso es lo que siento yo  
En este instante fecundo

Se va enredando, enredando  
Como en el muro la hiedra  
Y va brotando, brotando  
Como el musguito en la piedra  
Ay sí sí sí

Mi paso retrocedido  
Cuando el de ustedes avanza  
El arco de las alianzas  
Ha penetrado en mi nido  
Con todo su colorido  
Se ha paseado por mis venas  
Y hasta las duras cadenas  
Con que nos ata el destino  
Es como un diamante fino  
Que alumbra mi alma serena

Lo que puede el sentimiento  
No lo ha podido el saber  
Ni el más claro proceder  
Ni el más ancho pensamiento  
Todo lo cambia el momento  
Cual mago condescendiente  
Nos aleja dulcemente  
De rencores y violencias  
Solo el amor con su ciencia  
Nos vuelve tan inocentes

El amor es torbellino  
De pureza original

Hasta el feroz animal  
Susurra su dulce trino  
Detiene a los peregrinos  
Libera a los prisioneros  
El amor con sus esmeros  
Al viejo lo vuelve niño  
Y al malo solo el cariño  
Lo vuelve puro y sincero

De par en par en la ventana  
Se abrió como por encanto  
Entró el amor con su manto  
Como una tibia mañana  
Al son de su bella diana  
Hizo brotar el jazmín  
Volando cual serafín  
Al cielo le puso aretes  
Y mis años en diecisiete  
Los convirtió el querubín

Espero te sirva esta guía para comprender de mejor manera las partes de la canción, te dejo un par de canciones por si quieres seguir escuchando y analizando.

corazon tendido al sol victor manuel

<https://www.youtube.com/watch?v=Q0NnpzT-kQA>

tranquility base hotel and casino Arctic monkeys

<https://www.youtube.com/watch?v=PRwWPb0d56U>

Luchin victor Jara

<https://www.youtube.com/watch?v=lZPxPs1vX0w>

mándenme su trabajo al correo de curso [7basico.cervantino@gmail.com](mailto:7basico.cervantino@gmail.com) con su nombre curso y colegio.

Espero la música los calme y les de energías para continuar, un abrazo!!!