



PLAN DE TRABAJO SEMANAL
3° Básico

Valor del mes:

Guía: Catalina Moreno

Co Guía: Helia Nenen


Fecha: del 30 de septiembre al 4 de octubre 2024

Viaje literario: opcional.

	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	08:00 - 08:45	MÚSICA	MATEMÁTICA	LENGUAJE	MATEMÁTICA	CIENCIAS
2	08:45 - 09:30	MÚSICA	HISTORIA	CIENCIAS	HISTORIA	ED. FÍSICA
3	09:30 - 10:15	ORIENTACIÓN	CULTURA LOCAL	CIENCIAS	HISTORIA	ED. FÍSICA
	10:15 - 10:45					
4	10:45 - 11:30	BIODIVERSIDAD	CULTURA LOCAL	TECNOLOGÍA	BIODIVERSIDAD	LENGUAJE
5	11:30 - 12:15	ED. FÍSICA	MATEMÁTICA	INGLÉS	LENGUAJE	LENGUAJE
6	12:15 - 13:00	ED. FÍSICA	MATEMÁTICA	INGLÉS	LENGUAJE	CONSEJO DE CURSO
	13:00 - 13:45					
7	13:45 - 14:30	LENGUAJE	ARTES	RELIGIÓN	MATEMÁTICA	
8	14:30 - 15:15	LENGUAJE	ARTES	RELIGIÓN	MATEMÁTICA	

TRABAJO DE ÁREAS	Objetivo	Actividades Pedagógicas	Materiales
Orientación C. Curso Catalina Moreno (2 hrs.)	Reconocer la importancia de la regulación emocional, frente a los conflictos relacionales, con el fin de gestionar el bienestar personal y social (parte 2).	Inicio: reconocimiento de emociones frente al inicio del Tercer Trimestre. Desarrollo: regulación emocional frente a situaciones de conflicto relacional en el ámbito escolar. Cierre: frase representativa del trabajo colectivo. TRASPASO DE PLANIFICACIÓN A AGENDA ESCOLAR.	Agenda, lápiz, hoja blanca, lápices de colores, scotch.

<p>Lenguaje Catalina Moreno (7 hrs.)</p>	<p>Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos, demostrando interés por el conocimiento que se puede obtener a partir de ella.</p> <p>Comprender textos no literarios, extrayendo información implícita y explícita, aplicando estrategias, potenciando el disfrute y valoración del conocimiento que se puede obtener a través de ellos.</p>	<p>Plan lector: avanzan en trabajo de investigación, resumen diversos momentos de la lectura. Formato de trabajo personal y avance individual.</p> <p>TEMA: TEXTO INSTRUCTIVO.</p> <p>EVALUACIÓN SUMATIVA GRUPO 2 y 3: presentan una receta al curso a partir de un texto instructivo.</p> <p>Comprensión lectora: continúan con la revisión de la prueba DIA intermedia, identificando las habilidades a desarrollar.</p> <p>Escritura/ Trabajo personal: responden actividades del diario de escritura.</p> <p>Comunicación oral: comunican en líneas sus intereses y participan de conversaciones grupales.</p> <p>Diversificación: guiar el procesamiento de la información, la visualización y la manipulación, a través de indicaciones explícitas de cada uno de los pasos que componen un proceso secuencial.</p>	<p>Cuaderno, texto escolar, block y lápiz.</p> <p>Traer viernes: viaje literario opcional avanzado en su lectura.</p> <p>Traer lunes: grupo 2 su presentación y producto. Traer miércoles: grupo 3 su presentación y producto. Ver pauta abajo.</p>
<p>Matemática Mónica Mansilla (6 hrs.)</p>	<p>Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas de hasta 10x10: representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales, con material concreto y pictórico; creando y resolviendo problemas en contextos.</p>	<p>Control n°2 de operaciones (adición y sustracción).</p> <p>La división. Representación y uso de material. Trabajo con material concreto. Términos de la división. Lenguaje y representación. Geometría: terminan el trabajo de gráficos.</p> <p>Diversificación: uso de material concreto para la división. Destacar características fundamentales de la división (partes y sus nombres). Activación de conocimientos, cálculo escrito de operatoria de adición y sustracción. Uso de tiempo con apoyo visual.</p>	<p>Traer: cuaderno, libro y material (tablero).</p>
<p>Ciencias Catalina Moreno (3 hrs.)</p>	<p>Identificar la relación que existe entre la distancia de la fuente de la luz y el objeto y la sombra que este genera, mediante la demostración con materiales cotidianos, demostrando curiosidad por los eventos del entorno natural.</p>	<p>Tema: reflexión de la luz.</p> <p>Activo mis ideas: comentan actividad realizada con la sombra y exponen resultados.</p> <p>Presentación: reflexión de la luz en superficie opaca (reflexión difusa y especular).</p> <p>Ampliación: registro de información en cuaderno.</p> <p>Actividad práctica: dibujan según lo que ven en el espejo.</p> <p>Texto escolar: páginas 22 y 23.</p> <p>Cuadernillo: página 14.</p> <p>Diversificación: activación de conocimientos previos, definición de conceptos para su comprensión (clarificación de vocabulario: reflexión, luz, sombra, opaco)</p>	<p>Cuaderno y texto escolar.</p> <p>Traer miércoles: un espejo personal.</p>

Biodiversidad Catalina Moreno (2 hrs.)	Investigar el fenómeno de propagación de la luz, de manera experimental.	<p>Lunes: juego de sombras en el patio. Identifican sombras y juegan con su contorno usando figuras de gusto personal.</p>  <p>Jueves: planificación de funciones en la feria científica de ciencias, definición de temas y actividades.</p> <p>Diversificación: definición de roles por equipo, estableciendo metas a corto y mediano plazo. Fomentando a los estudiantes a plantear sus propios objetivos en relación a su presentación de la feria.</p>	<p>Traer lunes: una figura de gusto personal (juguete de superhéroe, animal o dinosaurio), pequeño o mediano.</p>
Historia Camila Álvarez (3 hrs.)	Ubicar fechas en calendarios y en líneas de tiempo. Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo.	<p>EVALUACIÓN SUMATIVA: EXPOSICIÓN DE LABOR PREPARADO EN CLASES (JUEVES).</p> <p>Inicio: ubicación temporal, ubicamos fechas en agenda. Estrategias para identificar las zonas climáticas del mundo. Estrategias para desarrollar habilidades de ubicación e interpretación de mapas.</p> <p>Desarrollo: preparamos evaluación de zonas climáticas. Finalizamos investigación en duplas, exposición de la labor.</p> <p>Cierre: aprendizajes del día, cómo favorecer el trabajo en equipo.</p>	Cuaderno y agenda escolar. Si quieren y pueden, traer imágenes y/o dibujos para los álbumes de viaje.
C. local Camila Álvarez (2 hrs.)	Conocer Putaendo desde nuestra historia y cultura. Sabiduría popular.	<p>Inicio: el valor de la sabiduría popular. Leyendas, cuentos, tradición oral.</p> <p>Desarrollo: “viaje al pasado de Putaendo”, ejercicio de imaginación a los tiempos de nuestras piezas elegidas en el museo.</p> <p>Cierre: ronda de escenas creadas e inspiradas en sus piezas del museo.</p>	Traer cuaderno.
A. visuales Ana Guerra (2 hrs.)	Crear artefactos para observar las características de la LUZ.	<p>Inicio: se entregan instrucciones de trabajo, organizan sus puestos de trabajo.</p> <p>Desarrollo: segunda clase de construcción del caleidoscopio con materiales reciclados.</p> <p>Cierre: se coteja trabajo realizado.</p>	Traer: materiales de la clase anterior.
Música Francisca Aballay (2 hrs.)	Comprender los elementos musicales en las festividades del norte de Chile.	<p>Inicio: repaso del concepto de folclor</p> <p>Desarrollo: fiesta de Andacollo: descripción, influencias y manifestaciones culturales. Instrumentos musicales característicos del norte de Chile.</p> <p>Cierre: ticket de salida: V y F sobre los elementos musicales del norte.</p>	Cuaderno de música.

Ed. Física Rossana Román (4 hrs.)	Practicar juegos pre-deportivos con reglas y espacios adaptados, aplicando los principios generales de juego.	Inicio: revisión de útiles de aseo. Desarrollo: defensa individual, aplicada en el juego, 5x5. Cierre: comentan cómo se sintieron en la clase, aseo personal.	Traer: útiles de aseo en una bolsita.
Tecnología Ana Guerra (1 hr.)	Utilizar herramientas de Word, en la creación de documentos.	Inicio: recuperan aprendizajes obtenidos durante la clase anterior. Desarrollo: clase práctica, se entregan instrucciones y luego aplican conocimientos de la clase anterior. Cierre: se coteja trabajo realizado.	Cuaderno y CRA.
Inglés Pamela Concha (2 hrs.)	Identificar y reproducir textos simples en inglés relacionados a los animales y sus hábitats.	Inicio: estudiantes responden preguntas dirigidas relacionadas a nueva unidad sobre animales. "What is your favorite animal?" Desarrollo: los estudiantes relacionan nombres de animales en inglés con sus respectivas imágenes. Actividad de recortar y pegar palabras. Cierre: estudiantes presentan al curso su trabajo y comparten opiniones en inglés.	Cuaderno y lápices.
Religión Jocelyn Oróstegui (2 hrs.)	Reconocer y valorar la diversidad de las personas, comprendiendo que somos diferentes pero igualmente importantes.	Inicio: compartir un cuento sobre un grupo de animales muy diferentes que aprenden a convivir. Desarrollo: crean una máscara representando a un animal y comparte sus características. Crean un mural colectivo con dibujos, resaltando sus características únicas. Cierre: realizan una reflexión ¿En qué somos iguales y en qué somos diferentes? ¿Qué beneficios tiene ser diferentes?.	Cuaderno.

Familias:

Las profesoras Catalina y Helia, queremos agradecer el compromiso y apoyo demostrado en este nuevo año escolar. Les entregamos las siguientes indicaciones para el año:

- La **planificación** debe ser revisada constantemente en familia. Recordar que los materiales que se traen desde casa, son los que están con negrita, ya que los demás materiales deberían estar disponibles en sala.
- **LA AGENDA ES EL MEDIO OFICIAL DE COMUNICACIÓN**, PRIORIZAR SUS CONSULTAS ESCRIBIENDO EN ELLA. TRAER SIEMPRE AL COLEGIO.
- Practicar la **puntualidad**, el horario de inicio de clases es a las 08:00 hrs, recordar que los profesores se encuentran en la sala desde las 07:45 hrs. para recibir a los estudiantes.
- **Higiene de sueño:** recomendamos dejar de consumir pantallas 2 horas antes de irse a dormir, tener un horario adecuado para descansar lo suficiente (entre 9 a 12 horas de sueño). Establecer rituales nocturnos.
- Al colegio no se deben traer juguetes, joyas, maquillajes, ni ningún aparato electrónico. Si necesita comunicarse con el colegio puede hacerlo por correo cervantino.c@gmail.com o al número telefónico 994055333.



3RO BÁSICO:

DESAYUNO COMPARTIDO

TRAER FRUTA DE ESTACIÓN PARA DESAYUNAR

PRIORIZAR LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE

TUTORÍAS		
HELIA NENEN	CATALINA MORENO	HELIA NENEN
MARTES 15:30 A 16:15	MIÉRCOLES 15:30 A 16:15	JUEVES 15:15 A 16:00
Matilda Montenegro Karlos Zamora	Matilda Montenegro Karlos Zamora Agustín Serrano Amanda Calderón	Eric Cáceres Antonella Herrera Alice Osses
Objetivo: desarrollar habilidades matemáticas.	Objetivo: practicar comprensión lectora y escritura.	Objetivo: desarrollar habilidades matemáticas.

ENTREVISTAS DE APODERADOS

Familia	Fecha	Hora	Citado por:
Matilda Montenegro	30 de septiembre	08:00 hrs.	Profesora jefe, educadora diferencial y psicólogo.
Karlos Zamora	30 de septiembre	08:30 hrs.	Dirección y equipo de aula.
Eric Cáceres	04 de octubre	12:15 hrs.	Educadora Diferencial.

CONFIRMAR ASISTENCIA CON ANTERIORIDAD.

PRÓXIMAS EVALUACIONES SUMATIVAS

ASIGNATURA	CONTENIDOS	FECHA
LENGUAJE	PRESENTACIÓN Y DEMOSTRACIÓN DE UNA RECETA.	30 DE SEPTIEMBRE GRUPO 2
LENGUAJE	PRESENTACIÓN Y DEMOSTRACIÓN DE UNA RECETA.	02 DE OCTUBRE GRUPO 3
HISTORIA	PRESENTACIÓN DE HISTORIA.	03 DE SEPTIEMBRE
CIENCIAS	FERIA CIENTÍFICA	SEMANA DEL 21 DE OCTUBRE POSIBLEMENTE

EVALUACIÓN DE LENGUAJE TEXTOS INSTRUCTIVOS

Objetivo: expresarse de manera coherente y articulada sobre un tema de interés, organizando las ideas en base a un texto instructivo, incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas, utilizando un vocabulario variado, usando gestos y posturas acordes a la situación, y usando material de apoyo.

Elige una receta de cocina que quieras enseñar a preparar, la cual tendrás que presentarle al curso de manera oral y escrita. Te aconsejo elegir una receta de interés propio y que te acomode enseñar (algo que hayas cocinado anteriormente) y que puedes demostrar fácilmente con materiales de tu casa, evitando gastos extras.

Parte 1: trabajo escrito.

En una hoja de block de dibujo escribe el texto instructivo de tu presentación, incluyendo:

- Título (decorado).
- Materiales e implementos.
- Pasos por seguir (de manera clara y ordenada).
- Fotografías o dibujos del producto final.
- Apoyos visuales o gráficos (imágenes que apoyen, ya sea materiales y/o pasos).

Parte 2: trabajo oral.

De manera oral presentar su texto instructivo, incluyendo:

- Saludo inicial (presentación del estudiante, curso y asignatura).
- Presentación del tema (dar a conocer qué hará e información breve complementaria, por ejemplo, beneficios para la salud, quien le enseñó o porque lo elogió).
- Indiciar los materiales e implementos a utilizar.
- Pasos (explicar y demostrar apoyándose de materiales).
- Datos curiosos o consejos (tips) para realizar mejor el trabajo.

Anexos:

- Traer el producto final para mostrarlo y compartirlo con los compañeros de curso.
- Ser creativo e innovador, buscar formas de mantener la atención del público constantemente.
- Puede venir disfrazado o usar delantal.
- Este es un trabajo familiar, apoyar ensayando previamente para mantener la confianza.
- Te recomiendo empezar a prepararte desde ya, aprovechando el tiempo.
- Revisa la pauta de evaluación para verificar que no te falte ningún criterio para tu presentación escrita y oral.
- Enfrenta esta evaluación como un desafío positivo y disfrútalo.
- Que tengas éxito, confía en que lo harás excelente.

Grupo al que pertenezco

Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
27 de septiembre	30 de septiembre	02 de octubre
Catalina Oscar Karlos Z. Maite H. Antonella Eric Florencia Leonor	Claudio León Martín Maite J. Amanda Luis Piero Fernanda	Ángela Carlos F. Isidora Tania MAtilda Agustín Alonso Ignacio Alice

EVALUACIÓN DE LENGUAJE TEXTO INSTRUCTIVO

NOMBRE:

Objetivo: expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés, organizando las ideas en base a un texto instructivo, incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas, utilizando un vocabulario variado, usando gestos y posturas acordes a la situación y usando material de apoyo.

Porcentaje de exigencia	Puntaje ideal	Puntaje de corte	Puntaje objetivo	Nivel de logro	
60%	34 puntos	20.5 puntos			
Criterio			Logrado 2 puntos	En proceso 1 punto	No logrado 0 punto
Parte escrita					
El texto contiene título y materiales.					
El texto tiene pasos a seguir ordenados.					
El texto tiene apoyos gráficos coherentes.					
El texto tiene el producto final dibujado.					
Ortografía, redacción y letra clara.					
Entrega el texto en fecha.					

Parte oral			
Presentación del estudiante (nombre, curso, asignatura y colegio).			
Presentación del tema: informa el objetivo y producto.			
Entrega instrucciones de proceso y en orden.			
Entrega instrucciones en claridad y entendibles.			
Menciona los materiales.			
Entrega datos curiosos o consejos.			
Al explicar se apoya con objetos u apoyos traídos.			
Presenta el producto final al curso.			
Presenta en la fecha establecida.			
Demuestra preparación, preocupación y dedicación en su trabajo escrito y oral.			
Respeto las normas de convivencia del aula, tanto al presentar como al escuchar.			
Total			