

Semana del 04 al 08 de mayo.

Guía 5 Lenguaje 7° básico

Queridos niños esta semana investigaremos a distintos héroes.

Una vez que termines tu trabajo envía las fotografías de tu cuaderno, puede ser en Word o pdf, preocúpate de que queden nítidas para poder revisar su contenido. Cuida tu letra y ortografía. El correo de envío xi_astudillo@hotmail.com coloca tu nombre, es importante. Para el viernes 08 de mayo.

En cuanto al nuevo libro de lectura que elegiste comienza a leerlo y a realizar los resúmenes. Según la pauta ya entregada.

Objetivo: Desarrollo de la comprensión de lectura por medio de la investigación y la comparación.

1 Lee la pagina 28, 29 y 30 realiza las actividades que allí se plantean.

Cuando elijas a los dos héroes que vas a comparar, puedes guiarte y ordenar tu trabajo de la siguiente manera.

Pregunta de investigación	
Héroes	Criterio de comparación
1	
2	

2 Luego de leer el fragmento de la entrevista del periodista Bill Moyers al experto en mitología Joseph Campbell. Responde en tu cuaderno.

- a) Según Joseph Campbell, ¿qué es un héroe?
- b) ¿En qué consiste la hazaña de un héroe?
- c) ¿Por qué Campbell menciona a las sociedades tribales?
- d) ¿Consideras que todas las personas pueden ser héroes?

3 Desarrolla la página 31 apóyate en las sugerencias que ahí se dan, para presentar tu investigación puedes hacerlo a través de un ppt (power point) que enviaras a mi correo, o en una cartulina a la cual le sacarás una foto y también la mandarás al correo.

4 Guíate con esta rúbrica para que vayas evaluando tu desempeño.

Indicadores de evaluación	Niveles de desempeño			
	4 Completamente logrado	3 Logrado	2 En desarrollo	1 Por lograr
Delimitación del tema	Establece el tema de investigación definiendo los personajes heroicos por comparar y el criterio de comparación.	Define los personajes heroicos por investigar, pero no determina claramente el criterio de comparación.	Demora la delimitación del tema e investiga aspectos generales de héroes y superhéroes.	No se aprecia delimitación del tema o solo se centra en un personaje sin criterios definidos.
Proceso de investigación	Consulta distintas fuentes (cuatro o más) impresas y digitales usando palabras claves, índices y catálogos.	Consulta algunas fuentes (entre dos y cuatro) impresas o digitales, usando palabras claves, índices o catálogos.	Revisa la fuente propuesta en el Texto del Estudiante, sin recurrir a palabras claves, índices o catálogos.	Demuestra escaso interés en consultar la fuente propuesta en el Texto del Estudiante o en otras referencias impresas o digitales.
Contenido	Se identifica claramente el criterio de comparación entre ambos personajes y la información es fidedigna y consistente.	Se comparan dos personajes, pero el criterio no queda totalmente claro o la información presenta algunos errores.	No se aprecia un criterio de comparación y el estudiante se limita a describir a dos personajes, o la información es poco fidedigna.	No se aprecia un criterio de comparación y el estudiante se limita a describir a dos personajes. Además, la información presenta varios errores.