



PLANIFICACIÓN SEMANAL PRE KINDER
Casa de niños (Mañana/Tarde)

Centro de interés: “Tipos de texto”

Objetivo: reconocer la diversidad de contenidos que pueden entregar los libros y reconocer estrategias de cómo cuidarlos.

Fecha: 22 al 26 de abril del 2024.

Coordinadora Educ. Parvularia – Montessori: Marcela Salazar Z.

Guías: Mirza Salinas A. – Paulina Rojas G.

Co-guía: Nicol Sánchez A.

Educadora Diferencial: Fernanda Silva G.

Fonoaudióloga: Ximena Herrera.

Terapeuta Ocupacional: Macarena Lillo.

Rutina	Lunes 22/04	Martes 23/04	Miércoles 24/04	Jueves 25/04	Viernes 26/04
Línea de Bienvenida	Se realizará rutina de saludo. Posteriormente, tras una dinámica entre el equipo de aula, los estudiantes son invitados por turno a responder una interrogante: ¿Qué hiciste el fin de semana en casa?, a través del juego de la “ <i>pelotita preguntona</i> ”. Finalmente, llega a la sala una carta del cartero máximo invitándonos a leer una poesía del libro. (está	Se realiza la rutina de saludo. Los estudiantes son invitados a recordar la poesía y repetirla en forma grupal. Finalmente, se invita a los estudiantes a realizar preguntas a sus compañeros y compañeras , a través de la actividad “ <i>pelotita preguntona</i> ”.	Se realiza la rutina del saludo. Se invita a los estudiantes a recordar la poesía. Luego se motiva para que, en forma individual, se motiven a verbalizar la poesía frente a sus compañeros y compañeras. Se agradece la participación espontánea de cada niño/a. Finalmente, se juega la “ <i>pelotita preguntona</i> ”, se deberán elegir entre ellos para continuar el juego en forma autónoma.	Se realiza la rutina del saludo. Después se invita a participar del calendario guiados por la tía. Posteriormente, se recuerda la poesía de forma individual. Finalmente, escucharemos el relato de un cuento preparado por un compañero/a de pre kínder, quien lo trae de casa. Participar de las preguntas realizadas por ellos. Expone su cuento: Josefina Olgún (tarde)	Se realiza la rutina del saludo. Después se invita a participar del calendario guiados por la tía. Posteriormente se recuerda la poesía de forma individual. Finalmente, escucharemos el relato de un cuento preparado por un compañero/a de kínder, quien lo trae de casa. Participar de las preguntas realizadas por ellos. Expone su cuento:

	al final del documento).			(mañana)Joaquín Valdez.	Julián Bustamante (tarde) (mañana)Amelia Ríos.
Objetivo Pedagógico	Sociabilizar. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas.	Sociabilizar. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas.	Sociabilizar. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas.	Sociabilizar. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas.	Sociabilizar. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas.
Diversificación	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.
Trabajo personal	<u>Lenguaje verbal</u> Se recordará la ficha en la cual quedaron la semana anterior. Luego, comenzarán a buscar la ficha y los materiales necesarios para comenzar su trabajo personal.	<u>Lenguaje verbal</u> Se recordará la ficha en la cual quedaron el día anterior. Luego, comenzarán a buscar la ficha y los materiales necesarios para comenzar su trabajo personal.	<u>Lenguaje verbal</u> Se recordará la ficha en la cual quedaron el día anterior. Luego, comenzarán a buscar la ficha y los materiales necesarios para comenzar su trabajo personal.	<u>Lenguaje verbal</u> Se recordará la ficha en la cual quedaron el día anterior. Luego, comenzarán a buscar la ficha y los materiales necesarios para comenzar su trabajo personal.	<u>Lenguaje verbal</u> Se recordará la ficha en la cual quedaron el día anterior. Luego, comenzarán a buscar la ficha y los materiales necesarios para comenzar su trabajo personal.
Objetivo Pedagógico	Iniciación a la lectura y escritura.	Iniciación a la lectura y escritura.	Iniciación a la lectura y escritura.	Iniciación a la lectura y escritura.	Iniciación a la lectura y escritura.

<p>Diversificación</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Rememorar normas de trabajo personal. -Facilitar elementos complementarios para sostener fichas de trabajo. -Monitorear el desarrollo de progresiones. -Facilitar plantillas con desafíos graduales. -Modelar movimientos motores finos. -Monitorear y reforzar verbalmente avances. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rememorar normas de trabajo personal. -Facilitar elementos complementarios para sostener fichas de trabajo. -Monitorear el desarrollo de progresiones. -Facilitar plantillas con desafíos graduales. -Modelar movimientos motores finos. -Monitorear y reforzar verbalmente avances. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rememorar normas de trabajo personal. -Facilitar elementos complementarios para sostener fichas de trabajo. -Monitorear el desarrollo de progresiones. -Facilitar plantillas con desafíos graduales. -Modelar movimientos motores finos. -Monitorear y reforzar verbalmente avances. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rememorar normas de trabajo personal. -Facilitar elementos complementarios para sostener fichas de trabajo. -Monitorear el desarrollo de progresiones. -Facilitar plantillas con desafíos graduales. -Modelar movimientos motores finos. -Monitorear y reforzar verbalmente avances. 	<ul style="list-style-type: none"> -Rememorar normas de trabajo personal. -Facilitar elementos complementarios para sostener fichas de trabajo. -Monitorear el desarrollo de progresiones. -Facilitar plantillas con desafíos graduales. -Modelar movimientos motores finos. -Monitorear y reforzar verbalmente avances.
<p>Centro de interés</p>	<p><u>Lenguaje oral y artístico</u> Se prepara el cuento, que presentarán a otros compañeros y compañeras del colegio, confeccionado en forma grupal durante semanas anteriores. Cada niño y niña presenta su parte y exponen lo confeccionado con material reciclado por ellos.</p>	<p><u>Música</u> (jornada tarde) Identificar ritmos de la zona norte de Chile. Seguir el ritmo con diferentes partes del cuerpo.</p> <p><u>Corporalidad y movimiento</u> (jornada mañana) Realizan ejercicios en parejas, coordinando ojo objeto, ojo mano, percepción tiempo y espacio.</p>	<p><u>Inglés</u> Escuchar y reproducir palabras en inglés. Practican canción del saludo.</p>	<p><u>Lenguaje oral y artístico</u> Se terminará la confección de sus presentaciones con material reciclado. Exponiendo a sus compañeros y compañeras, verbalizan las características de los personajes o ambientación que realizaron en forma personalizada para el cuento.</p> <p><u>Corporalidad y movimiento</u> (jornada mañana)</p>	<p><u>Lenguaje verbal</u> (Ximena Herrera) Se realizan actividades de segmentación silábica con diferentes partes del cuerpo. Finalmente, se les entrega una guía para rellenar.</p>

				Realizan ejercicios en parejas, coordinando ojo objeto, ojo mano, percepción tiempo y espacio.	
Objetivo Pedagógico	Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas.	Identificar diferentes ritmos. Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación.	Conocer vocabulario en inglés a través de juegos y canciones.	. Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno Identificar diferentes ritmos. Resolver desafíos prácticos manteniendo control, equilibrio y coordinación.	Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales
	Participar en actividades y juegos colaborativos.				
Diversificación	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos. -Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos. -Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos. -Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos. -Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos. -Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.
Trabajo Montessori	Motricidad Presentación de enrollar y desenrollar un tapete.	Motricidad Practican diferentes tipos de trasvasije.	Cuidado del ambiente Presentación de cómo cuidar una planta.	Motricidad Presentación de abrir y cerrar monederos con diferentes tipos (cierre, broches, velcro)	Elegir una actividad anterior.

<p>Recreo</p>	<p>Jugar a los penales.</p> <p>Espacio de " libro libre", pueden sacar un cuento para leer imágenes.</p>	<p>Jugar a "Patitos patitos vengán".</p> <p>"Espacio de " libro libre", pueden sacar un cuento para leer imágenes.</p>	<p>Jugar a "Juguemos en el bosque"</p> <p>Espacio de " libro libre", pueden sacar un cuento para leer imágenes.</p>	<p>Jugar a clasificar pelotas por color.</p> <p>Espacio de " libro libre", pueden sacar un cuento para leer imágenes.</p>	<p>Juego de "cachipum".</p> <p>Espacio de " libro libre", pueden sacar un cuento para leer imágenes.</p>
<p>Línea de movimiento</p>	<p><u>Juego del silencio</u> Traspasar un vaso con agua.</p>	<p><u>Juego del silencio</u> Traspaso de campana en línea.</p>	<p>Caminar en la línea moviéndose como diferentes animales.</p>	<p><u>Juego de concentración</u> <u>(Educatora Diferencial Fernanda Silva)</u> Memoria de colores con botellas.</p>	<p>Caminar en la línea colocando un pie pegado delante del otro.</p>
<p>Trabajo por áreas</p>	<p><u>Lenguaje verbal</u> Se les indica que verán una obra de teatro realizada por los compañeros de 4° medio. Se indican las normas. Presencian la obra de teatro, luego se rellena la actividad que los compañeros dejaron. Finalmente, se comenta la obra por medio de preguntas.</p>	<p><u>Pensamiento matemático</u> En grupos pequeños, observan un patrón presentado con material concreto (por ejemplo, cubo rojo - cubo rojo - cubo azul; cubo rojo - cubo rojo - cubo azul). Verbalizan el patrón observado y anticipan el elemento que continúa, respondiendo: ¿Qué elemento debemos poner para continuar este patrón? Finalmente, extienden el patrón presentado. Posteriormente, cada niño/a</p>	<p><u>Convivencia y ciudadanía</u> Planificar una actividad solidaria para desarrollar en distintos días. Primer paso: en medios grupos, intercambian ideas sobre alguna acción solidaria que pueden realizar en el establecimiento. La conversación debe ser mediada a través de preguntas como: ¿Qué hace falta en nuestro colegio?, ¿hay alguna persona de nuestro colegio que necesite de nuestra ayuda?, ¿qué podríamos hacer para ayudarla? Luego, usan un papelógrafo para registrar, por medio</p>	<p><u>Lenguaje verbal</u> Escuchar el relato del cuento "Ojos" de Leslie Leppe. A través de la escucha atenta, se le dará énfasis a la palabra "Eslogan". Se buscará en diccionario su significado y darán ejemplos de cómo utilizarla dentro de oraciones. Educatora Diferencial.</p> <p><u>Música</u> (jornada mañana) Identificar ritmos de la zona norte de Chile. Seguir el ritmo con diferentes partes del cuerpo.</p>	<p><u>Lenguaje oral</u> Exponer el cuento confeccionado en forma grupal, se invita a los compañeros y compañeras de otro curso a la sala, cada niño/a expone su trabajo a través del relato del cuento.</p>

		deberá realizar un patrón con material concreto, presentar a sus pares.	de dibujos y palabras, las acciones que efectuarán y quiénes se harán responsables de cada una de ellas. Cada miembro del grupo firma el papelógrafo, asumiendo formalmente su compromiso. Finalmente, presentan su plan de acción frente al otro grupo.		
Objetivo Pedagógico	Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.	Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.	Participar en actividades solidarias, que integren a las familias, la comunidad educativa y local.	Escuchar atentamente. Expresión oral.	Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas.
				Identificar diferentes ritmos.	
Diversificación	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.	-Realizar actividad de lectura de un cuento. - Estimular la capacidad de comprensión auditiva. - Incorporar vocabulario nuevo	-Activación de conocimientos previos. -Fomentar observación analítica y escucha activa. -Reforzar la espera de turnos.

	turnos. -Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	-Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	-Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.	- Reforzar la capacidad de memoria y atención.	-Facilitar apoyo en la confección de tarea otorgada.
Despedida	Modales y cortesía Presentación de por favor y gracias.	Modales y cortesía Presentación de pedir un material al compañero/a.	Modales y cortesía Observar al compañero/a usar un material que no conozco.	Cuidado personal Presentación de sacarse los zapatos y colocarlos para pesarlos y medir.	Cuidado personal Presentación de sacar y colocar su chaqueta.
Material que debe traer		Jornada mañana Para el ramo usar ropa y zapatillas deportivas. Traer en una bolsita, toalla pequeña, polera de cambio, botella para el agua.		Jornada tarde Para el ramo usar ropa y zapatillas deportivas. Traer en una bolsita, toalla pequeña, polera de cambio, botella para el agua.	
Minuta semanal	Traer: Fruta o verdura preparada.	Traer: Postre de leche o jalea.	Traer: Un sándwich con relleno saludable.	Traer: lácteo con algún cereal o frutos secos.	Traer: fruta o verdura, preparada en casa.

INFORMACIONES: Familias se les pide por favor revisar las mochilas de sus hijos e hijas ya que algunos están trayendo juguetes de sus casas, acá en el colegio tenemos nuestros propios materiales y juegos educativos que les enseña a compartir, así evitamos conflictos entre ellos. Respetar la minuta de colación saludable, si su hijo/a no puede comer alguno de estos alimentos reemplazar por fruta gracias, equipo de aula.

Desafíos semanales: Cada noche acueste a su hijo/a y cuénteles un cuento ¿Por qué es importante? Fortalece el vínculo y el apego, permite transmitir valores positivos, estimula la imaginación y la creatividad, ayuda a acompañar a los niños en momentos difíciles, construyendo rutinas y a dormir mejor, aumenta la autoestima.

Jueves 25/04: se solicita a los niños y niñas traer un poema/adivinanza/frase inspiradora/ para intercambiar con un compañero y compañera de otro curso en un pequeño trueque que realizaremos en el marco de la semana del libro (puede ser impreso o escrito a mano y decorado a gusto). ¡Gracias por la motivación y colaboración!

Entrevistas de apoderados:

Jornada de la mañana: lunes Paulina Rojas.	Jornada de la tarde: martes Mirza Salinas.
13:45 hrs. Manuel Castillo. 14:00 hrs. Julieta Ibaceta. 14:15 hrs. Emiliano Román.	09:15 hrs. Julián Bustamante. 09:30 hrs. Emma Olivares. 11:00 hrs. Samara Olivares.
Educadora Diferencial Fernanda Silva	Educadora Diferencial Fernanda Silva
	Viernes 26/04 14:00 hrs. Emiliano Cortes Amelia Cortes Agustina Allendes Eloisa Alvarado Liam Barrientos jueves 25/04 08:00 hrs Santiago Contreras Jueves 25/04 08:30 hrs Gaspar Contreras

Poesía: “Mis libros”
Juntos en la biblioteca,
están allí esperando
que alguna manito inquieta
se decida a despertarlos.
Sus hojas son ventanitas
que abren con alegría
para llevarnos a un mundo
de aventura y fantasía.
(autor desconocido)