

Valor del mes: responsabilidad

Guía: Catalina Moreno

Co Guía: Helia Nenen

Fecha: 20 al 24 de noviembre 2023

	Horas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1	08:00 - 08:45	CIENCIAS	MATEMÁTICA	LENGUAJE	MÚSICA	MATEMÁTICA
2	08:45 - 09:30	CIENCIAS	MATEMÁTICA	LENGUAJE	MÚSICA	MATEMÁTICA
3	09:30 - 10:15	CIENCIAS	MATEMÁTICA	LENGUAJE	MATEMÁTICA	LENGUAJE
	10:15 - 10:45					
4	10:45 - 11:30	LENGUAJE	TECNOLOGÍA	HISTORIA	BIODIVERSIDAD	C. LOCAL
5	11:30 - 12:15	LENGUAJE	ARTES	HISTORIA	ED. FÍSICA	C. LOCAL
6	12:15 - 13:00	LENGUAJE	ARTES	HISTORIA	ED. FÍSICA	ORIENTACIÓN
	13:00 - 13:45					
7	13:45 - 14:30	ED. FÍSICA	C. DE CURSO	INGLÉS		
8	14:30 - 15:15	ED. FÍSICA	BIODIVERSIDAD	INGLÉS		
	15:15 - 15:30					
9	15:30 - 16:15		RELIGIÓN			
10	16:15 - 17:00		RELIGIÓN			

TRABAJO DE ÁREAS	Objetivo	Actividades Pedagógicas	Materiales
Orientación C. Curso Catalina Moreno (2 hrs.)	Identificar factores protectores y de riesgo asociados a conductas asociadas al ambiente externo al colegio.	Retoman las diferencias entre factores protectores y factores de riesgo. PARTE 2. Propuestas protectoras frente a los riesgos del ambiente. Elaboración de compromisos como curso. Revisión de planificación y traspaso en la agenda.	Agenda, lápiz, cartulina, plumones de colores, cinta adhesiva.
Lenguaje Catalina Moreno (7 hrs.)	Escribir creativamente narraciones estableciendo un propósito, mediante formato de trabajo personal, demostrando disposición a expresarse.	Lunes: presentación de la historia de una vida. Escriben su historia de vida acorde a su celebración de vida y apoyan con fotos. Finalizan el trabajo del viaje literario. Miércoles: presentación de un libro de trabajo personal. Confección de portada del libro con materiales reutilizados. Finalizan pendientes. Viernes: presentación de una dedicatoria. Inician la escritura de su dedicatoria. Finalizan pendientes. Diversificación: proporcionar múltiples formas de percibir la información (auditiva y visual), modelamiento de la actividad.	Traer lunes: historia de su vida escrita en cuaderno. Fotos de complemento. Pueden escribirlo en familia. Miércoles: cartón, ver materiales abajo.

<p>Matemáticas Catalina Moreno (6 hrs.)</p>	<p>Demostrar que comprenden la multiplicación y división, aplicando el algoritmo, abordando de manera flexible la búsqueda de soluciones.</p> <p>Medir longitudes con unidades estandarizadas, usando instrumentos.</p>	<p>Martes: recuerdan la multiplicación y división. Responden guía de operaciones básicas. Revisión en puesta en común. Desafío matemático y autoevaluación.</p> <p>Jueves: miden diferentes objetos. Completan el cuadro de conteo. Revisión en puesta en común.</p> <p>Viernes: EVALUACIÓN SUMATIVA. Guía práctica de ejercicios matemáticos aplicando operaciones básicas (adición, sustracción, multiplicación y división). Ticket y autoevaluación.</p> <p>Diversificación: activación de conocimientos previos a través de ejercicios en conjunto. Propiciar tiempo para la evaluación de acuerdo al ritmo de aprendizaje.</p>	<p>Cuaderno, estuche y textos escolares.</p>
<p>Ciencias Catalina Moreno (3 hrs.)</p>	<p>Modelar el movimiento de las placas tectónicas, mediante el estudio de los sismos de alta intensidad, manifestando un estilo de trabajo ordenado y perseverante.</p>	<p>Control: placas tectónicas (3 preguntas).</p> <p>Inicio: presentación de un sismo de alta intensidad.</p> <p>Desarrollo: dibujan diagrama del hipocentro y epicentro en su cuaderno. Investigan fuentes en internet sobre hechos históricos de terremotos en Chile: línea de tiempo.</p> <p>Cierre: revisión en puesta en común y autoevaluación.</p>	<p>Cuaderno y texto escolar. CRA (lunes). Traer: respondida actividad del huevo en el cuaderno.</p>
<p>Biodiversidad Catalina Moreno (2 hrs.)</p>	<p>Confección portadas creativas, mediante la búsqueda de letras, desarrollando su creatividad.</p>	<p>Martes: confección de portadas en separadores del libro.</p> <p>Jueves: confección de portadas en separadores del libro.</p> <p>Diversificación: modelamiento de la actividad.</p>	<p>Traer: muchas revistas, tijeras y pegamento resistente.</p>
<p>Historia Catalina Moreno (3 hrs.)</p>	<p>Reconocer los principales derechos de los niños, mediante ejemplos de la vida cotidiana, defendiendo la igualdad de las personas.</p>	<p>Inicio: observan video "Necesito jugar/ Un minuto por mis derechos UNICEF" y responden preguntas.</p> <p>Desarrollo: leen la información del texto escolar p.144-145 y responden preguntas. Completan cuadro de derechos y ejemplos en la vida cotidiana en CRA.</p> <p>Cierre: puesta en común y autoevaluación.</p> <p>Diversificación: proporcionar múltiples formas de percibir la información (auditiva y visual), destacar los elementos básicos de la lectura y aclarar conceptos.</p>	<p>Cuaderno, libro, estuche, block y regla. CRA (miércoles).</p>
<p>C. local Catalina Moreno (2 horas).</p>	<p>Apoyar la comprensión de textos mediante la aplicación Bartolo, demostrando esfuerzo y superación del avance personal.</p>	<p>CELEBRACIÓN DE LA VIDA: CRISTIAN VERGARA.</p> <p>Inicio: normas de uso de CRA e instrucciones.</p> <p>Desarrollo: desarrollan diversas actividades de comprensión lectora en aplicación Bartolo. Celebración de la vida.</p> <p>Cierre: comentan avance diario.</p>	<p>CRA (viernes). Traer: audífonos con cable para uso personal.</p>

Artes visuales Catalina Moreno (2 hrs.)	Crear trabajos de artes con un fin expresivo, mediante la confección de un pop-up, desarrollando su creatividad.	APOYO A LENGUAJE. Inicio: revisión de materiales y propuestas de trabajo. Desarrollo: crean pop-up de final alternativo de viaje literario de creación propia. Cierre: revisión de avances.	Cartulina. Traer: lo que crea necesario para su pop-up. Pegamento resistente.
Ed. Física Rossana Román (4 hrs.)	Practicar juegos deportivos con reglas y espacios adaptados, aplicando los principios generales de juego.	Inicio: revisión de útiles de aseo. Desarrollo: EVALUACIÓN GOLPE DE DEDOS. Cierre: comentan cómo se sintieron en la clase, aseo personal.	ÚTILES DE ASEO, ROPA DEPORTIVA.
Música Roberto Padilla (2 hrs.)	Interpretar pequeñas obras instrumentales folclóricas de Chile.	Inicio: presentación de melodía de pequeñas obras instrumentales. Desarrollo: presentan las canciones y danzas de la zona sur. Se comienza a solfear procurando precisión rítmica, sonoridad y el texto de las canciones. Cierre: comentar sobre la música aprendida.	Cuaderno. Traer: instrumento.
Inglés Pamela Concha (2 hrs.)	Identificar vocabulario relacionado a animales escribiendo nombres en inglés.	Inicio: se activan conocimientos previos sobre animales en el mar a través de imágenes. Desarrollo: estudiantes realizan guía sobre animales donde deben identificar sus nombres. Cierre: retroalimentación de actividad. Diversificación: fijar conceptos previos ya asimilados. Apoyar vocabulario con imágenes.	Cuaderno de asignatura y estuche.
Tecnología Catalina Moreno (1 hr.)	Crear trabajos de artes con un fin expresivo, mediante la confección de un pop-up, desarrollando su creatividad.	APOYO A LENGUAJE/ ARTES. Inicio: revisión de materiales y propuestas de trabajo. Desarrollo: crean pop-up de final alternativo de viaje literario de creación propia. Cierre: revisión de avances.	Cartulina. Traer: lo que crea necesario para su pop-up. Pegamento resistente.
Religión Mónica Mansilla (2 hrs.)	Describir los valores que nos enseña el fin de año a través de mensajes creativos.	Inicio: recordamos las cosas que hemos visto hasta ahora. Desarrollo: trabajan en mensajes y adornos de fin de año para adornar la sala. Cierre: comentan su experiencia. Diversificación: planificar tiempos para explicar y mostrar sus trabajos.	Cuaderno y estuche. Traer recortes navideños, escarcha, gliter o adornos navideños.

Familias:

Junto con saludarles y felicitarlos por estas primeras semanas, les entrego las siguientes **recomendaciones:**

- **Alimentación:** mantener las excelentes conductas de alimentación demostradas a la fecha (desayuno, sano y contundente, colaciones saludables y enviadas en potes y botellas reutilizables).

- **AGENDA:** debe traerla todos los días en la mochila y ser revisada, si envía comunicación al profesor, el estudiante debe informar al llegar a clases. EL MEDIO DE COMUNICACIÓN OFICIAL ES LA AGENDA, FAVOR DE PRIORIZAR UTILIZAR ESE MEDIO PARA SUS CONSULTAS.
- No olvide justificar las inasistencias al correo: cervantino.c@gmail.com
- **PRÓXIMAS EVALUACIONES:**
 - CIENCIAS: 27 de noviembre (entrevista).
 - MATEMÁTICAS: 24 de noviembre (guía de operaciones básicas).
- **PRÓXIMA SEMANA: SEMANA DE LAS ARTES 28-29-30 de noviembre 2023**
Se realizarán diversas actividades, entre exposiciones de trabajos del año, show en vivo, presentaciones de música y muestras de arte en general.
 - **JOSEFA Y ALICIA:** se disfrazarán de La Gioconda o La Mona Lisa.
 - **LIAM Y ALONSO HERMOSILLA:** se disfrazarán de Leonardo Da Vinci.
 Fecha exacta por confirmar, traje simple a partir de lo que tengan en casa.

LENGUAJE.

SE SOLICITA:

- Pegamento resistente.
- Cartón café o de caja, acorde a las siguientes medidas (puede enviar el cartón para cortar o enviarlo listo).



CELEBRACIÓN DE LA VIDA

Familias, la celebración de la vida es una instancia de manifestación de cariño y amor por el estudiante de turno, en esta instancia los padres preparan una serie de imágenes (fotografías) de su trayectoria desde su nacimiento hasta la actualidad. Se realizará en la sala de clases en compañía de su familia y compañeros de curso.

CRISTIAN VERGARA

Día: 24 de noviembre a las 12:15 horas.

Materiales: la familia debe traer 1 fotografía por año de vida y objetos de apoyo (ombligo, mantitas, dientes, etc.) que recuerden su vida. Traer un regalo para el aula (preguntar a profesora).

Asisten: la familia y compañeros.

Importante: los padres dirigen la actividad, por lo que deben traer su discurso preparado de cada año de vida del estudiante, comentando su actitud, comportamiento, curiosidades o anécdotas. Dudas por interno.

ENTREVISTA DE APODERADOS:

Se cita a entrevista a las siguientes familias con equipo de aula el miércoles 22 de noviembre a:

- Apoderado de **Francisco Calderón** a las 13:45 hrs.

Se cita a entrevista a las siguientes familias con educadora diferencial, el martes 22 de noviembre a:

- Apoderado de **Tomás López** a las 12:15 hrs.
- Apoderado de **Felipe Bustamante** a las 14:30 hrs. (segunda citación)

Por favor confirmar asistencia

TUTORÍAS

MIÉRCOLES		JUEVES
15:30 a 16:30 Alonso Hermsilla Tomás López Josefa Mazzei Cristian Vergara Mia Montenegro Con Cata Moreno Sala: 4to básico Matemáticas: evaluación de cierre.	15:30 a 16:15 Felipe Bustamante Samir Maldonado Maite Cisternas Mariano Rivillo Con Karina Duarte Sala: 4to básico Lenguaje: evaluación de cierre.	13:45 a 14:30 Alonso Cortéz Gaspar Escobar Con Helia Nenen Sala: 4to básico 14:30 a 15:15 Josefa Mazzei Cristobal Ponce Con Helia Nenen Sala: 4to básico

Trabajo: sismos de alta intensidad

Objetivo: indagar experiencias en sismos de alta intensidad o terremotos, mediante una entrevista personal, para fortalecer las medidas de cuidado personal en el momento de un sismo.

Instrucciones:

1. Elige una persona que viviera un terremoto importante para nuestro país y recuerde la experiencia, idealmente un adulto o adulto mayor.
2. Pídele realizarle una entrevista investigando las siguiente preguntas o información:
 - Datos personales (nombre, edad, comuna y profesión).
 - Preguntas:
 - Saludo, presentación del estudiante y el tema de la entrevista.
 - ¿Ha vivido algún terremoto? ¿en qué año?
 - ¿Dónde se encontraba cuando sucedió?
 - ¿Cuál fue su primera impresión de lo sucedido?
 - ¿Cómo fue la experiencia? (con detalles).
 - ¿Qué fue lo más significativo que recuerda de lo sucedido?
 - Después de lo sucedido ¿cómo obtuvo información de lo que pasaba en su país?
 - En la actualidad ¿Cómo cree que reaccionaría a un sismo con la experiencia que ya ha tenido?
 - En base a su experiencia ¿Qué cuidados recomienda para un sismo de alta intensidad?
 - Agradecer la entrevista.
3. Luego crea una guía de recomendaciones de los cuidados para un sismo de alta intensidad.
4. Prepara una forma creativa de presentar la entrevista, opciones:
 - **Un video:** grábate en formato entrevista de televisión haciéndole las preguntas al entrevistado mediante diálogo. La guía la entrega de manera oral en el video.
 - **Una disertación con apoyo de power point** (presentación estudiante, preguntas e ideas claves de la respuesta, foto del entrevistado y guía de recomendaciones).
 - **Trabajo escrito en formato trabajo personal** (portada, transcripción de la entrevista, foto del entrevistado y guía de recomendación escrita).

4. Fecha de entrega: 27 de noviembre 2023.

Éxito.

